

戦後70年に長崎から世界へ

受難の歴史が織りなす「いのち」の物語

いのち  
OPERA  
INOCHI

[全3幕/日本語上演]

台本構成 | 星出 豊  
作曲 | 錦 かよ子

芸術監督・指揮・演出 | 星出 豊  
演出補 | 馬場紀雄  
美術 | 川口直次  
照明 | 奥畑康夫  
音響 | 関口嘉顕  
衣裳 | 下斗米雪子・小林利津子  
メイク | イマアジュ/田中尚美  
振付 | 加藤真知  
舞台監督 | 橋詰陽子  
コレペティートル | 山浦直子  
副指揮 | 仲田淳也・松井雅司・和田 丈広

Cast 7/25(国) 7/26(日)

中沢夏子 …… 松本佳代子 原 さとみ  
松尾邦夫 …… 加々良 弦 藤原 海考  
山田 昇 …… 松尾 敬 大石 洋史  
山田トシ …… 北川 クミ 村岡恵理子  
岩村女医 …… 野田 晃子 富永 宏美  
奈々子 …… 篠 暁子 高原佐喜子  
オサキ …… 山口 明美  
信夫 …… 吉野 良介  
武雄 …… 綾部 修  
浩司 …… 高木 浩行 松尾 豊明  
トメ …… 高木みどり  
看護婦 …… 出口 綾佳  
てる …… 江口 優子  
吉蔵 …… 吉野 良介  
役人 …… 塚原 航太  
僧 …… 上田 良樹

OMURA 室内合奏団  
長崎県オペラ協会合唱団  
長崎県オペラ協会児童合唱団  
かとうフィーリングアートバレエ

主催 | 長崎県  
オペラ「いのち」公演実行委員会  
(公財)新国立劇場運営財団  
協力 | 昭和音楽大学

平成27年度 新国立劇場地域招聘公演

長崎県オペラ協会   
オペラ「いのち」

2015年  
7/25(土)・26(日)

両日 14:00開演 13:15開場

新国立劇場 中劇場

チケット料金 (税込)

S席 | 10,800円 A席 | 8,640円 B席 | 6,480円  
C席 | 5,400円 Z席 | 1,620円 (当日のみ) 【全席指定】

新国立劇場ボックスオフィス 03-5352-9999  
[www.nntt.jac.go.jp/opera/](http://www.nntt.jac.go.jp/opera/)

OPERA  
INOCHI



平成27年度 新国立劇場地域招聘公演

全国各地の優れた舞台作品を招聘して、各地の舞台創造団体との共催で上演する「新国立劇場地域招聘公演」。平成27年度は長崎県オペラ協会の「いのち」を招聘します。長崎県オペラ協会は、1980年に故柴田睦陸氏を初代会長として、オペラの研究と演奏活動を目的として創立された団体です。地域貢献や教育現場へのアウトリーチも視野に入れた活動を展開しています。「いのち」は長崎県オペラ協会に1986年より参加している星出豊が、長年被爆者との対話を書きとめ構成した台本に、錦かよ子が作曲したものです。2013年8～9月に長崎で初演され、2014年7月に第11回三菱UFJ音楽賞奨励賞を受賞しました。戦後70年、被爆した女性の愛と苦悩の物語に足をお運びください。

# いのち

OPERA  
INOCHI

【全3幕/日本語上演】



芸術監督 | 星出 豊



長崎県オペラ協会「いのち」初演 (2013年 長崎ブリックホール)

あらすじ

1945年8月9日、長崎の医師 松尾邦夫は福岡に行っていた。看護婦 中沢夏子は、夜勤明けで自宅で食事をとり、防空壕に入る間に閃光を浴びた。被爆しながらも病院に駆けつけようと裏山を走ったが、逃げてきた人々のあまりにも惨い姿に驚くばかりであった。途中出会った一人の子ども 奈々子が「防空壕出たら 母ちゃんも父ちゃんも真っ黒だった。私これから良い子になるから、母ちゃんに会わせて！」と泣き叫んだ。その言葉と彼女の安否だけは一時も忘れることがなかった。夏子は被爆の後遺症に苦しみながらも必死に勤務していた。その姿は松尾の心を捉えて離さなかった。松尾はついに心のうちを夏子に打ち明け、結婚の申し込みをするが、夏子は結婚の話になるとなぜか話をそらしてしまう。ある日、夏子が倒れた。松尾は夏子の主治医から彼女の病状、そして主治医自身の悲しい衝撃的な話を聞かされた。「愛する人に、焼けただれた肌が見せられますか…」全てを知った松尾は、病床にいる夏子にもう一度結婚したいことを告げた。夏子は松尾の度重なる求婚に、奈々子の言葉を松尾と一緒に世の中に伝えられると信じ、心の全てを松尾に開こうと決心し結婚を承諾する。しかし夏子は翌年原爆症で世界してしまう。

Cast



松本佳代子 加々良 弦 松尾 敬



北川 小美 野田 晃子 篠 咲子 原 さとみ 藤原 海考



大石 洋史 村岡 恵理子 富永 宏美 高原 佐喜子 山口 明美



吉野 良介 綾部 修 高木 浩行 松尾 豊明 高木 みどり



出口 綾佳 江口 優子 塚原 航太 上田 良樹

※やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

**チケット発売**  
長崎先行発売 2月27日(金)10:00～  
※長崎県オペラ協会のみの取り扱い。

**新国立劇場・チケットぴあ** 3月1日(日)10:00～

**チケット取り扱い** 新国立劇場ボックスオフィス (S席・Z席・車椅子席)  
チケットぴあ (S席のみ)  
長崎県オペラ協会 (S席～C席)

**新国立劇場ボックスオフィス** (10:00～18:00/休館日を除き年中無休)  
03 5352-9999

**Webボックスオフィス** <http://pia.jp/nntt/>

**チケットぴあ** 0570-02-9999 (Pコード 257-451)  
インターネット予約 <http://pia.jp/t>

**長崎県オペラ協会** 10:00～18:00 0957-56-9089  
E-mail opera1980@willcom.com

**座席と料金(税込み)**

中劇場 906席

□ S席 10,800円 □ A席 8,640円 □ B席 6,480円  
■ C席 5,400円 ■ Z席 1,620円※

※Z席は公演当日、新国立劇場ボックスオフィス窓口のみでの販売。1人1枚。電話予約不可。

**公演日程** 託児室利用可能日

2015年7月Jul	25日(土) Sat	26日(日) Sun
開演時間	14:00	14:00

※開場は開演の45分前です。

**託児室<キッズルーム「ドレミ」> 定員制**  
一般発売日から来場日の一週間前までに下記まで電話予約。  
●利用料金 3ヶ月～1歳 2,000円 / 2～12歳 1,000円  
●ご予約・お問い合わせ (株) 小学館集英社プロダクション 総合保育事業部  
☎0120 500 315(土日祝を除く10時～17時)

《備考》  
●上演時間は3時間(休憩込み)の予定です。  
●就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。お子様も1人1枚チケットをお求めください。  
●会員割引を含め、各種割引はございません。  
●車椅子をご利用のお客様はボックスオフィスまでお問い合わせください。  
●壁際、手摺りの近くのお席は、一部舞台が見えにくい場合がございます。  
●公演中止の場合を除き、チケットの変更及び払い戻しはいたしません。



**交通のご案内**

■京王新線(都営新宿線乗入) 新宿駅より1駅、初台駅中央口直結。  
KEIO NEW LINE, HATSUDAI STATION (京王線は止まりません。)

■山手通り、甲州街道交差点。  
首都高速4号線新宿出口・初台出口すぐ。  
劇場地下に駐車場があります。ご観劇の際は、駐車料金を割引します。  
(駐車券をお持ちください。)

**新国立劇場**  
NEW NATIONAL THEATRE TOKYO

〒151-0071 東京都渋谷区本町1-1-1 TEL.03-5351-3011  
NEW NATIONAL THEATRE, TOKYO/1-1-1 HON-MACHI, SHIBUYA-KU TOKYO JAPAN